



# CÂMARA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

RUA JOAQUIM PRÓCOPIO DE ARAÚJO, 1645 - TELEFONE 61-2681 - 61-2811

ESTADO DE SÃO PAULO

## REQUERIMENTO

Nº 200/93

**APROVADO**

Procedente-se a respeito  
Sala das Sessões, 05 de 10 de 93.

  
PRESIDENTE

Senhor Presidente,  
Nobres Pares,

Realizou-se no dia 02 do corrente, a  
AUDIÇÃO DE PRIMAVERA, proporcionada pelo Conservatório Mu-  
nicipal de Música "CACILDA BECKER".

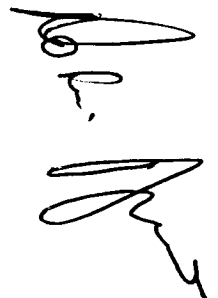
O Evento, dividido em duas partes, ' com as seguintes apresentações:

### 1ª Parte

- 01 - TRIO PIANO, CANTO E DANÇA
- 02 - DUO DE VIOLÕES - TATURANA
- 03 - DUO DE VIOLÕES - MAGOADO
- 04 - DUO DE VIOLÕES - ADIOS NONINO
- 05 - VIOLÃO - PRELÚDIO
- 06 - DUO DE PIANO E FLAUTA - ANDANTE EM DÓ MAIOR

### 2ª Parte

- 07 - PIANO A QUATRO MÃOS - CLOSE TO YOU
- 08 - PIANO - IMPROVISO
- 09 - PIANO DE DANÇA - CLAIR DE LUNE
- 10 - DUO DE PIANO E CANTO - OM'BRA MAI FU
- 11 - CORAL - 1- CANONE  
2- JESU, MEINE FREUD  
3- CIO DA TERRA





# CÂMARA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA

RUA JOAQUIM PRÓCOPIO DE ARAÚJO, 1645 - TELEFONE 61-2681 - 61-2811

ESTADO DE SÃO PAULO

A majestosa realização, em tão boa hora contou com grande número de pessoas que prestigiaram o Evento.

Pirassununga já conta com tradição de cultura artística musical, como é o exemplo de filho da terra, Naim Marun Filho.

Nestas condições, REQUEIRO, à Mesa, pelos meios regimentais, fique consignado nos anais de trabalho da presente sessão, votos de congratulação com a Direção da Escola, funcionários, professores e alunos pela grandeza e Brilhantismo do Evento.

Requeiro ainda, seja dado conhecimento ao Alcáide deste Requerimento.

Sala das Sessões, 05 de outubro de 1993

Roberto Bruno  
vereador

*Natah Lulian  
"Jacki"*

*Marcos*

*Roberto Bruno*

*Francisco*

*Marun*

**CONSERVATÓRIO MUNICIPAL DE MÚSICA "CACILDA BECKER"**

**AUDIÇÃO DE PRIMAVERA - Pirassununga, 02/10/93**

**1ª PARTE**

- 01 - TRIO PIANO, CANTO E DANÇA  
*TRÊE GIORNI SON CHE NINA* - Giambattista Pergolesi  
Execução: Profª Alcione Morgili (Dança), Profª Sara Brito Azevedo Andriotti (Piano) Profª Vera Lúcia Rubi Iuan (Canto)
- 02 - DUO DE VIOLÕES - *TATURANA* - Composição e Execução  
Prof. Ernane José Teixeira e Prof. Fábio Donizetti Bretas
- 03 - DUO DE VIOLÕES - *MAGOADO* - Dilhermando Reis  
Execução: Profs. Antonio C. Fagundes e Ernane J. Teixeira
- 04 - DUO DE VIOLÕES - *ADIOS NONINO* - A. Piazzollo  
Execução: Aluno - Fernando Augusto Gobatto  
Aluno - Osny de Oliveira Fonseca Júnior
- 05 - VIOLÃO - *PRELUDIO* (Suíte para Violencelo) - Bach  
Execução: Aluno - Paulo Marcelo Granchi
- 06 - DUO DE PIANO E FLAUTA  
*ANDANTE EM DO MAIOR (K 315)* - Mozart  
Execução: Prof. Nivaldo Luiz Orsi (Flauta)  
Aluno - Osny de Oliveira Fonseca Júnior (Piano)

**2ª PARTE**

- 07 - PIANO A QUATRO MÃOS - *CLOSE TO YOU* (arranjo a 4 mãos)  
Hal David e Burt Bacharach  
Execução: Profª. Marcileusa Paes Caltran  
Aluna - Fernanda Daniela Barion
- 08 - PIANO - *"IMPROVISO"* - Barrozo Netto  
Execução: Aluna - Maria Raquel M. Furtado de Mendonça
- 09 - PIANO DE DANÇA - *CLAIR DE LUNE* - Claude Debussy  
Execução: Profª Ana Paula Alves de Oliveira (Piano)  
Profª Viviany Baptistela da Luz (Dança)
- 10 - DUO DE PIANO E CANTO - *OM'BRA MAI FU* - Händel  
Execução: Profª Luciana de Sousa Risso Tolentino (Piano)
- 11 - CORAL -  
1 - *CANONE*  
2 - *JESU, MEINE FREUD* - Johann Cruger  
3 - *CIO DA TERRA* - Milton Nascimento  
Regência: Profª Vera Lúcia Rubi Iuan  
Vozes: Alunos do "Cacilda Becker"