



## **CÂMARA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA**

Rua Joaquim Procópio de Araújo, 1645 - Tel. (0195) 61-2681 - FAX 61-2811

ESTADO DE SÃO PAULO

### INDICAÇÃO

Nº 201/95

ENCAMINHE-SE AO SENHOR  
PREFEITO MUNICIPAL

Sala das Sessões 27/06/95.

Senhor Presidente,  
Nobres Pares,

  
PRESIDENTE

Em nossa cidade, com muito orgulho, existe o Sr. JOAQUIM ALVES BEZERRA, com 75 anos de idade e que se dedica a uma prática artesanal muito difícil e rara, qual seja a de construir violões, violas, cavaquinhos, violoncelos, bandolins;

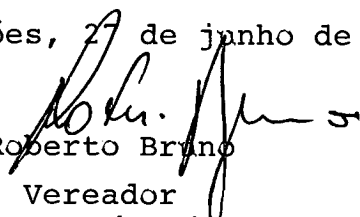
A luteria, arte de confeccionar instrumentos de corda é quase inexistente, e as que existem são as que vem passando de pai para filho, como é o caso do Sr. JOAQUIM pois o filho JOSÉ BENEDITO BEZERRA é um aprendiz da arte de lutie.

Os instrumentos musicais, construídos de forma artesanal são os preferidos por músicos devido a sonoridade precisa de cada instrumento.

Assim, como calor cultural, como importante trabalho de formação do indivíduo e no próprio desenvolvimento da cidade, necessário que o Poder Público implante oficinas de aprendizagem a respeito, como é o caso do CEDEP.

Nestas condições, Indico, pelos meios regimentais, o Exmo. Sr. Prefeito Municipal, estude com o setor competente a criação de uma oficina de LUTERIA, nominada OFICINA JOAQUIM ALVES BEZERRA em homenagem ao referido senhor, sendo que o mesmo se dispõe a ensinar a arte de lutie a quem tiver interessado em aprender.

Sala das Sessões, 27 de junho de 1995.

  
Roberto Bruno  
Vereador



VEREADOR

Câmara Municipal de Pirassununga

ESTADO DE SÃO PAULO

Roberto Bruno

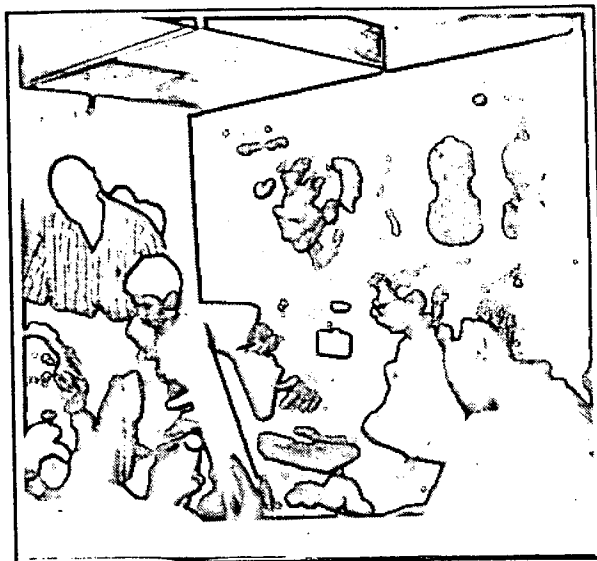
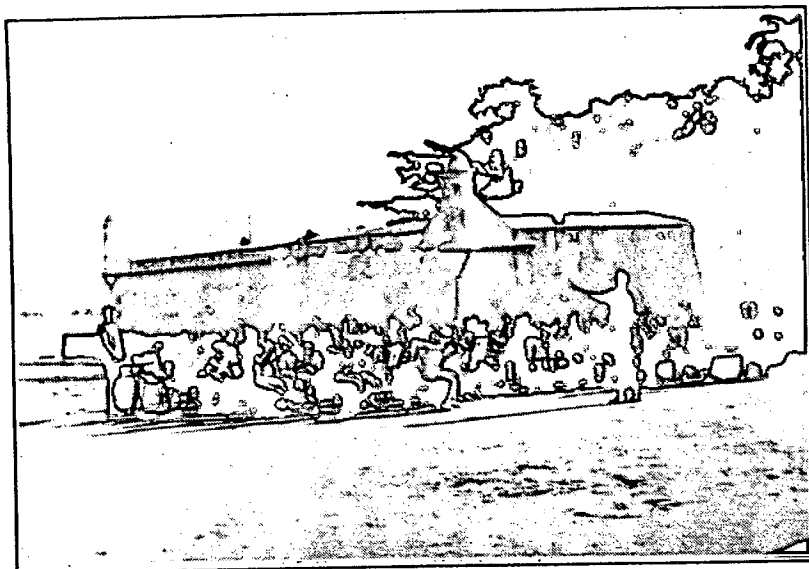
Jaquim Alves Bezerra

Rua: Cristiano Traves 3505

Vila Nova Fone 61.9263

Lúcio, há 46 anos hoje com  
75 anos ainda em atividade, ten-  
do construído mais de 100  
unidades diversas, violão, viola,  
violino, cavaquinho, <sup>violão</sup>cello, Banjo, etc.

Ensinou várias pessoas o dom  
de Lúcio, tendo hoje o filho José  
Benedicto Bezerra que desde <sup>(614061)</sup>criança  
vem acompanhando o pai em seu  
trabalho o qual já construiu deze-  
nas de peças artesanais; os  
instrumentos artesanais são os  
referidos pelos músicos devido  
a qualidade precisa em cada  
instrumento



### Orquestra Didática e Oficina de Música Tom Jobim

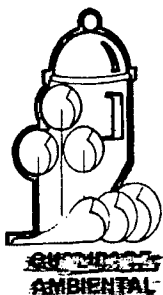
Cerca de 1.200 pessoas participam dos projetos que incentivam a iniciação musical e a arte da confecção de instrumentos

## Formando através da Cultura



### Capoeira

Apoio às manifestações artísticas e culturais



### A CULTURA, NO CONCEITO DA ADMINISTRAÇÃO, É UM IMPORTANTE INSTRUMENTO NA FORMAÇÃO DO INDIVÍDUO E NO DESENVOLVIMENTO DA SOCIEDADE.

Transformar Bertioga em uma cidade turística-cultural também faz parte da filosofia da Administração que, nesse sentido, não tem poupado esforços. A implantação do Projeto Oficina de Música, que resultou na formação da

Orquestra Didática de Bertioga, regida pelo maestro Paulo Sérgio Gabriel, além de coral e grupos musicais, mostra a vontade política do prefeito Mauro Orlandini em preparar o cidadão do amanhã.

Da Oficina de Música denominada "Tom Jobim" participam cerca de 1.200 pessoas, entre crianças, jovens e adultos. A Oficina é aberta à comunidade, que pode participar de corais, aprender luteria (a arte de confeccionar instrumentos de corda), ou ainda de cursos gratuitos de instrumentos musicais (ao todo são 28).



### Cursos

Oportunidade de aprendizado em diversas áreas de trabalhos manuais

# Justo reconhecimento

**A POLÍTICA DE INVESTIMENTOS NO SETOR DE CULTURA TEM MERECIDO ELOGIOS POR PARTE DO GOVERNO DO ESTADO E DA SOCIEDADE, DEMONSTRANDO RECONHECIMENTO AOS ESFORÇOS DA ADMINISTRAÇÃO.**

Bertioga é, entre os novos municípios paulistas, o que mais investe em Cultura. A afirmação partiu do ex-secretário de Estado da Cultura, Ricardo Ohtake, durante Encontro de Maestros, sediado no Município.

A diversificada programação cultural e a iniciativa do prefeito Mauro Orlandini em implantar a Oficina de Música motivaram o secretário a fazer tal declaração.

Mas Bertioga tem mostrado seu potencial cultural-turístico também para outras cidades e Estados. Em 93, participou da Festa do Peão de Boiadeiro, em Barretos. Este ano, participou da Feira Internacional da Música, em São Paulo.

A Administração valoriza e incentiva artistas plásticos e artesãos. Tem contribuído também com a divulgação do artesanato confeccionado pelos nativos da Aldeia Rio Silveira.

## EXPEDIENTE

Boletim Informativo sob responsabilidade da Prefeitura Municipal de Bertioga.  
Assessoria de Comunicação  
Jornalista responsável:  
Valdete Silva (MTb 17.006)  
Fotos: Du Zuppani, Hildebrando Henrique e Jayr Favero  
Impresso na Cegraf Artes Gráficas



## Integração

*Através da música, os pequenos guaranis estão integrados à comunidade*



## Espetáculo

*A arte ao alcance de todos*

## CURSOS

A Prefeitura oferece, atualmente, mais de 56 cursos gratuitos:

**Pedreiro Assentador, Pedreiro Revestidor, Pedreiro Azulejista, Pintor de Obras, Encanador Hidráulico, Eletricista Instalador**

*Inscrições no Centro de Treinamento Profissional, na Rua Valtér Pereira Prado, 77, na Promoção Social.*

**Inglês, Idioma Guarani, Datilografia, Alfabetização de Jovens e Adultos, ioga, Ginástica, Balé, Capoeira, Corte e Costura, Pintura em Tecido, Cabelereira, Manicure, Tricô, Crochê, Violão, Viola, Violino, Flauta Doce, Flauta Transversal, Bateria, Luteria, Trombone, Xilofone, Saxofone, Trompete e outros da Oficina de Música Maestro Tom Jobim**

*Inscrições na Secretaria de Educação e Cultura ou no Departamento de Cultura, na Rua Luiz Pereira de Campos, 901 - sede da Prefeitura.*

**Karatê, Volei, Fullcontact, Bodyboarding, Escolinha de Futebol, Boxe, Musculação, Judô.**

*Inscrições na Seção de Esportes, na Rua Aprovada 96, Jardim Paulista.*



## Balé

*Curso gratuito para desenvolver aptidões*

**NATUREZA PRESERVADA. VIDA COM MAIS QUALIDADE.**

