

Câmara Municipal de Pirassununga

Estado de São Paulo



ENCAMINHE-SE AO SENHOR
PREFEITO MUNICIPAL

INDICAÇÃO
Nº 10/81

Sala das Sessões, 17/03/1981.

[Signature]
PRESIDENTE

Indico ao Senhor Chefe do Executivo, nos termos regimentais, que estude a possibilidade e a conveniência de ser dada a denominação de Ricério Lódi, a uma das vias públicas de nossa cidade.

Sala das Sessões, 17 de Março de 1981.

[Signature]
Benedicto Geraldo Lóbeis

JUSTIFICATIVA

Ricério Lódi, vindo da Itália, mas precisamente da cidade de Mantua, era filho de João Lódi e Theodora Bellesini Lódi, tendo em 1896, em nossa cidade, casado com a senhora Emma Magnani Lódi.

Dessa união, viéram os filhos, Américo/Lódi, Olimpia Lódi, João Lódi, Profº Antonio Lódi, Pedro /Lódi, Paulo Lódi, Florentino Lódi, Maria Lódi e Domingos /Lódi, todos nascidos em nossa cidade.

Ricério Lódi prestou reais serviços à /nossa cidade, na primeira metade deste século, destacando/se como exímio arquiteto e construtor, tendo servido como/orientador a todos os principiantes naquele tempo.

Antes de vir para o Brasil, esteve na /França, onde, até aos vinte anos aperfeiçoou sua arte, tendo inclusive aprendido a língua francesa.



Câmara Municipal de Pirassununga

Estado de São Paulo



FLS. 02

Destacamos algumas obras que ainda perduram até hoje, com todos os requintes da arquitetura da época e - que passaram pelas mãos do senhor Ricério Lódi:

Os anjos no alto da parte interna da Capéla do Santíssimo, de nossa Igreja Matriz do Senhor Bom Jesús dos Aflitos;

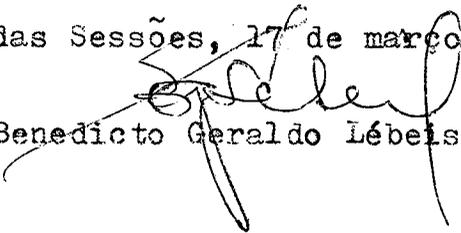
A casa dos herdeiros de Sebastião de Oli - veira Penteado, defronte à Praça Carlos Gomes, com seus realces emoldurados;

A velha casa de Pedro Franco da Silva, na - Rua Duque de Caxias; o sobrado dos herdeiros Varela, na Rua Si queira Campos; os anjinhos esculpturados em vulto com areia e - cimento no alto dos velhos túmulos de nosso cemitério ainda - perduram, representando uma época.

Funcionou na construção da Fiação e Tecela - gem Pirassununga, atendendo a pedido do Dr. Fernando Costa, po dendo ainda ser enumerado uma série de outras obras que ainda marcam a história de Pirassununga.

O senhor Ricério Lódi veio a falecer em julho de 1953. Justa, portanto, a homenagem que óra é pleiteada junto ao Executivo Municipal.

Sala das Sessões, 17 de março de 1981.


Benedicto Geraldo Lébeis