

REUNIÃO ORDINÁRIA CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICAS CULTURAIS DE PIRASSUNUNGA

Sessão Ordinária realizada em formato presencial no Centro de Convenções Professor Fausto Victorelli, com início às dezenove horas e dezessete minutos do dia **vinte e seis de maio de 2025**. Eu, Silvia Fernandes, secretariei a reunião e fiquei responsável pela elaboração desta ATA. Estiveram presentes os seguintes conselheiros da sociedade civil: Rodrigo Alcantara (Artes Visuais), Silvia Fernandes e Adriana Rocha (Artesanato), Roberta Lancieri (Circo), Silmara Marques (Cultura Tradicional), Patrícia Pereira (Cultura Afro), Almir Ferraz e Rafael Bolito (Cultura LGBTQIAP+), Wanderson Lopes (Literatura), Wallysson Couto (Música), Giovana Gobesso (Patrimônio e Memória) e Advanderson Pereira (Produtores), Allysson Oliveira (Teatro), além da representante do poder público Deise Lozano (Assistência Social), Reinaldo Facchine (Cultura). Participou também o novo Prefeito Fernando Lubrechet além de participantes da sociedade civil como a artista M^Aria Candida e M^Ateus Francisco. A reunião foi iniciada com as boas-vindas do presidente à presença do secretário Eduardo, que fez sua apresentação relatando sua trajetória como gestor e ator, mencionando que recebeu o convite na última quarta-feira para assumir o cargo. Em seguida, foi apresentada a pauta da reunião, composta pelos seguintes pontos: **I – Possibilidade de cavalgada no dia do aniversário da cidade e a volta do Café com Chorinho (remanescente):** A conselheira Silmara iniciou as falas, ressaltando a importância de uma cavalgada no aniversário da cidade como ação cultural representativa do caráter caipira do município. Defendeu que tal ação seja permanente e organizada em diálogo com os artistas locais. Eduardo afirmou que a cavalgada é uma possibilidade, mas que a decisão não é apenas sua, mencionando que a organização do desfile está a cargo do Gabinete de Governo. Almir destacou que, em edições anteriores, a Educação organizava o desfile e sugeriu que o Conselho possa ser convidado oficialmente para compor a organização e ampliar a participação de outras entidades. Ficou decidido que será elaborado um ofício solicitando a inclusão da cavalgada e a participação de entidades culturais no desfile. Eduardo também mencionou o desejo de retomar o projeto “Café com Chorinho”, aos domingos, na feira. **II – Sugestão de homenagem à artista (remanescente):** Almir reiterou a sugestão de homenagem à artista Talita Musetti, que realiza ações culturais e sociais com recursos próprios. Deise pontuou que a artista ainda não obteve a cessão de uso do espaço que utiliza para suas atividades. O colegiado aprovou por unanimidade a homenagem, que será formalizada por meio de carta elaborada pelo Conselho e encaminhada à artista. **III – Andamento do PPA (Apresentação ao Conselho) e solicitação de nova data com o Prefeito:** Eduardo informou que o Plano Plurianual (PPA) foi apresentado previamente por Bruno e comprometeu-se a reapresentá-lo ao Conselho. Wanderson sugeriu a marcação de uma nova reunião ainda naquela semana, o que foi acatado. Deise ressaltou a importância de que o PPA da Cultura esteja alinhado com o Plano Municipal de Cultura e com as deliberações da Conferência. Foi marcada uma reunião extraordinária para o dia 29 de junho, com o objetivo de apresentação e deliberação do PPA. Eduardo destacou que o processo deverá seguir um rito, sendo o primeiro passo a oitiva com os artistas e com a sociedade civil, e comprometeu-se a iniciar esse diálogo. **IV – Andamento do Festival Cacilda Becker:** Eduardo informou que o festival ocorrerá entre os dias 30 de junho e 06 de julho, e que o edital será republicado com ajustes no enunciado. Almir destacou os convites já realizados e a atuação do conselheiro Reinaldo na articulação do evento. Deise esclareceu que o edital já se encontra homologado, aguardando apenas sua publicação oficial. **V – Andamento PNAB – Ciclos 1 e 2:** Eduardo explicou que as ações da PNAB devem estar com no mínimo 60% de execução até o dia 30 de junho. Informou que uma empresa será contratada para executar os editais, mas que, até a última quinta-feira, o processo de licitação ainda não estava concluído. Na impossibilidade de contratação, toda a execução será assumida pela própria Secretaria de Cultura, e afirmou estar empenhado integralmente nesta pauta. **VI – Salas de ensaio:** Questionado sobre a

Conselho Municipal de Política
CULTURAL
de Pirassununga

disponibilização de salas de ensaio para artistas da cidade, Eduardo informou que irá se inteirar sobre a situação e dará prosseguimento à viabilização do espaço. **Encaminhamentos finais:** Antes do encerramento, Silmara sugeriu que o Conselho realizasse uma homenagem aos romeiros e aos jovens do rodeio, reconhecendo o trabalho desenvolvido por eles na preservação da cultura tradicional. A proposta foi acolhida e aprovada por todos os presentes. Sem mais para o momento, eu, Roberta Rachel Rodrigues Maciel Lancieri, conselheira titular do setorial de Circo, lavrei a presente ata, que será encaminhada aos conselheiros presentes para aprovação.

Wanderson Lopes
Presidente do Conselho Municipal de Cultura de Pirassununga